

Concorso GAR 2021 di Pittura, Scultura e Poesia

Il GAR indice per i Soci regolarmente iscritti per l'anno 2020-2021 una Mostra Concorso di Pittura, Scultura e Poesia costituita da una prima fase virtuale che sarà ampiamente pubblicizzata sul sito web e sui canali social. La fase finale del Concorso è prevista "in presenza" per il mese di settembre (compatibilmente con la situazione sanitaria) e prevede una Mostra in una Galleria d'Arte di prestigio per le migliori opere di Pittura e Scultura e un Incontro/Evento in una Libreria Storica nel Centro di Milano per la lettura di tutte le composizioni poetiche.

MODALITÀ

Prima fase

I Soci invieranno l'immagine o il testo scritto di una loro opera a partire dal 1° febbraio fino al 30 aprile 2021.

Le immagini non dovranno in nessun modo essere ritoccate o corrette con strumenti informatici pena l'esclusione immediata dal Concorso.

Le immagini delle opere di Pittura e Scultura dovranno essere corredate da: nominativo dell'autore, tecnica, dimensioni e titolo.

I testi poetici dovranno essere stampati in carattere Arial corpo 12 corredate da titolo e nome dell'autore.

I nomi degli autori resteranno comunque riservati ed esclusivamente a conoscenza degli organizzatori del Concorso fino al momento della premiazione nella fase finale della Manifestazione.

- È ammessa qualsiasi tecnica pittorica o scultorea.

- Le opere pittoriche non dovranno superare gli 80 cm. di base, quelle scultoree non dovranno superare 50x50 cm. di base e l'altezza non dovrà superare i 130 cm.

I dipinti dovranno essere decorosamente incorniciati e muniti di attaccaglie. Sono accettate opere non incorniciate solo con telaio di minimo 4 centimetri dipinto sui bordi.

- Le opere devono essere inedite e realizzate non prima del 2020.

- Le opere non dovranno essere firmate per evitare che la Giuria possa essere influenzata da qualunque tipo di condizionamento. In ogni caso eventuali firme verranno criptate.

- Poiché la Mostra sarà ampiamente pubblicizzata, si raccomanda di concorrere con opere significative che esprimano una poetica e uno stile originale dell'autore.

Una Giuria esterna, a cui non verranno dunque comunicati i nominativi degli autori delle opere, selezionerà, sulla base delle immagini i 25 lavori tra Pittura e Scultura più rappresentativi in base a tre criteri:

- 1) - originalità
- 2) - tecnica
- 3) - comunicazione

Seconda fase

Categoria Pittura e Scultura

Le 25 opere selezionate saranno esposte nella settimana dal 18 al 25 settembre 2021 presso la Galleria degli Artisti di via Nirone 1 a Milano. In questo contesto la Giuria, utilizzando i 3 medesimi criteri, esprimerà il suo giudizio finale individuando i 3 migliori lavori a cui verranno assegnati i premi.

Le opere selezionate per l'Esposizione dovranno essere recapitate presso la Galleria degli Artisti, e ritirate alla fine della manifestazione, a cura degli autori.

Categoria Poesia

Nel corso del mese di settembre 2021 tutti i poeti sono invitati ad un incontro presso la Libreria Bocca di corso Vittorio Emanuele, Milano. In quella occasione si darà lettura di tutte le composizioni poetiche e si procederà alla premiazione dei 3 migliori lavori che saranno stati preventivamente selezionati da una Giuria esterna.

PREMI

Categoria Pittura e Scultura

- **Al primo classificato**. Coppa, un pacchetto weekend Arte comprendente: due pernottamenti per due persone in una città d'arte italiana sede di una Mostra (scelta dall'Organizzazione del Concorso), rimborso delle spese di viaggio e 2 biglietti di ingresso alla Mostra.

- **Al secondo e terzo classificato** – Targa premio

Categoria Poesia

-Ai primi tre classificati – Coppa o Targa premio e una prestigiosa pubblicazione d'Arte.

Note generali:

L'adesione all'iniziativa è gratuita per i Soci e compresa nella quota di iscrizione.

TERMINI DI PARTECIPAZIONE

I Soci potranno iscriversi inviando foto e testi delle loro opere a: arterosetum.gar@gmail.com oppure via whatsapp al n. 3406305783 entro e non oltre il 30 aprile 2021
E' gradita una conferma di partecipazione preventiva.

Buon lavoro a tutti.



Il Consiglio Direttivo