

Data 5 novembre 2020

CIRCOLARE NR. 1

Iniziativa - 2020/2021

Carissimi soci,

il Consiglio direttivo GAR si è riunito il giorno 15 ottobre scorso e ha discusso la **ripartizione dei ruoli dei vari Consiglieri** di cui è già stata inviata comunicazione.

Abbiamo però dovuto attendere fino ad un successivo incontro con la Direzione del Centro Francescano Rosetum, avvenuto il giorno 22 ottobre, prima di poter avere un quadro chiaro della situazione che si è venuta a creare sia a causa dell'emergenza Covid, sia a causa della indisponibilità dei locali che abitualmente utilizziamo per i nostri incontri cioè la nostra segreteria e la sala laboratorio.

Resta confermato che fino alla fine dell'emergenza Covid i locali non saranno disponibili perché mancanti della idonea aerazione imposta dai protocolli sanitari e che **La Galleria Velasquez non è disponibile** fino a data da destinarsi (ed è meglio non farsi troppe illusioni) per i motivi ampiamente descritti durante la recente Assemblea.

Padre Marco si era reso disponibile ad ospitarci in alcune giornate all'interno della sala ex bar del primo piano, prima con l'idea di organizzare i corsi in quel locale e poi per effettuare la raccolta delle iscrizioni. Sembrava anche possibile poter utilizzare l'Auditorium in un paio di pomeriggi tra novembre e dicembre per Conferenze o incontri (il pomeriggio perché era già in vigore il termine di ogni attività alle 23).

Purtroppo il veloce precipitare della situazione sanitaria nelle ultime due settimane ha imposto regole sempre più stringenti costringendoci a rinunciare anche a queste opportunità.

Non per questo il Direttivo ha smesso di lavorare e non abbiamo nessuna intenzione di abbandonare del tutto qualunque iniziativa. Non è pensabile fermarsi completamente non si sa per quanto tempo disperdendo contatti, idee ed emozioni comuni. I Consiglieri si sono consultati ripetutamente in queste ultime settimane anche via email e telefonicamente e hanno elaborato un programma per il prossimo periodo basato in una prima fase largamente sui canali virtuali che la tecnologia ci mette a disposizione ma integrati da incontri in presenza non appena le condizioni lo renderanno possibile.

Riassumiamo qui di seguito il programma che abbiamo elaborato e per la realizzazione del quale abbiamo bisogno della vostra massima collaborazione.

1)Una Mostra/Catalogo virtuale

La Mostra virtuale "Arte in Rete" del mese di maggio è stata molto apprezzata (ha avuto ad oggi

quasi 700 visualizzazioni) e quindi intendiamo replicare questa iniziativa in modo da poter realizzare il filmato che verrà pubblicato su Youtube al più tardi nei mesi di marzo/aprile. Ma questa iniziativa serve anche ad alimentare le pagine degli Artisti del nostro sito web che va reso sicuramente più dinamico e interattivo.

Le pagine degli Artisti del nostro sito sono largamente incomplete poiché sono rappresentati meno della metà dei Soci attualmente iscritti.

I materiali che invierete verranno quindi utilizzati in due modi: verranno inseriti nel filmato che presenterà l'insieme delle opere e verranno poi anche inseriti nel sito creando una pagina dedicata ad ogni artista. Chi ha già una pagina potrà sostituire, se vorrà, alcune delle immagini attuali oppure anche aggiornare il suo curriculum.

Potrete partecipare a questa Mostra/Catalogo inviando all'indirizzo e-mail a.maggi@fastwebnet.it:

- un massimo di due immagini (corrispondenti a 2 opere)
- le dimensioni delle opere
- la tecnica pittorica o scultorea utilizzata
- i titoli delle opere
- una vostra fotografia
- una vostra breve presentazione

La partecipazione riguarda questa volta anche i poeti a cui però viene richiesto, per motivi di spazio, un solo testo poetico. Troveremo il modo di inserire le poesie nel filmato nel modo più accattivante possibile.

Siete pregati di inviare immagini di opere diverse da quelle che sono state inserite nella precedente Mostra Virtuale "Arte in Rete" dello scorso mese di maggio.

Potrete inviare i vostri materiali a **partire dal 15 di novembre fino alla data ultima del 31 gennaio 2021.**

Stiamo pensando anche di valorizzare al massimo questa iniziativa offrendole una visibilità ancora migliore rispetto alla Mostra virtuale di maggio.

L'adesione all'iniziativa è gratuita per i Soci e compresa nella quota di iscrizione.

2)Un Grande Concorso a premi con una prima selezione delle opere su base fotografica e con una fase finale in Galleria

Un grande concorso a Premi riservato alle diverse categorie di tecnica artistica (pittura a olio, acquerello, disegno e tecniche miste, scultura, poesia) e a tema libero.

Ogni Artista potrà partecipare con un solo lavoro (ad eccezione dei poeti che potranno partecipare anche a una delle altre categorie). La raccolta delle fotografie e dei testi per la prima selezione avverrà nell'arco di 3 mesi dal 1° di febbraio 2021 al 30 aprile 2021. Una giuria esterna esaminerà tutte le immagini e i testi poetici e selezionerà 25 lavori che saranno esposti dall'11 al 18 settembre 2021 presso la Galleria degli Artisti di via Nirone a Milano. In questo contesto la giuria

individuera i primi classificati di ogni categoria e il vincitore assoluto. Verrà offerto un premio per i primi classificati di ogni categoria e un oggetto ricordo per tutti i finalisti. Al vincitore assoluto sarà riservato un pacchetto premio comprendente: una coppa/targa, due pernottamenti per due persone in una città d'arte italiana sede di una Mostra, rimborso delle spese di viaggio e 2 biglietti di ingresso alla Mostra.

Cercheremo naturalmente di dare il massimo risalto pubblicitario non solo alla fase finale ma anche all'insieme dei lavori presentati.

Il Regolamento completo e dettagliato della Manifestazione verrà inviato nei prossimi giorni.

L'adesione all'iniziativa è gratuita per i Soci e compresa nella quota di iscrizione.

3) Conferenze e Incontri in Auditorium

Prima o poi l'emergenza Covid finirà o comunque si allenteranno le misure restrittive a cui siamo sottoposti. L'Auditorium è sempre riservato al GAR almeno per un'occasione ogni mese e sono sempre attivi i contatti con Conferenzieri e Artisti disponibili ad intrattenerci non appena sarà possibile.

4) Alternative e integrazioni

Fino a che non sarà possibile incontrarci di persona in Auditorium (e perché anche non oltre?) cercheremo di realizzare una serie di mini-conferenze e approfondimenti virtuali su temi legati all'Arte che veicoliamo attraverso il nostro sito e Facebook. **Anzi saranno molto utili i vostri suggerimenti per identificare temi di vostro interesse.**

5) Scuole GAR

Tutti i Corsi GAR già iniziati nel 2020 sono momentaneamente sospesi. Le lezioni non effettuate saranno recuperate non appena tornerà ad essere disponibile la nostra aula laboratorio e comunque prima dell'avvio di nuove sessioni didattiche. In ogni caso, per maggiori informazioni, gli allievi sono pregati di mettersi in contatto direttamente con i rispettivi Maestri.

Sono anche in corso dei test per verificare la possibilità di realizzare lezioni a distanza. Vi relazioneremo circa questa opportunità non appena possibile.

6) Iniziative esterne

Ci adopereremo per mantenere vivi i contatti utili (Enti-Istituzioni-Altri Gruppi artistici) per poter identificare **Mostre, Manifestazioni esterne, Uscite culturali** alle quali il GAR possa partecipare non appena le condizioni sanitarie lo consentiranno.

7)Incontro augurale prima di Natale

Non rinunceremo fino all'ultimo all'idea di riuscire ad incontrarci per scambiarci gli auguri di Natale. Più che ad una cena che potrebbe avere vari tipi di problema, stiamo pensando a qualcosa che potremmo chiamare "Un the fra Artisti" magari tra le 15 e le 18 in un ristorante che possa offrire tutte le garanzie di sicurezza. Stiamo esaminando alcune possibilità ma, naturalmente, tutto è vincolato all'evoluzione della situazione Covid e all'allentamento delle misure restrittive dopo il 3 di dicembre. La speranza è l'ultima a morire.

Iscrizioni GAR 2020/2021

Visto che nel 2020 l'attività del GAR si è interrotta per alcuni mesi a causa del Covid, abbiamo pensato che fosse corretto compensare questa sospensione riducendo la quota di iscrizione per l'anno 2020-2021 e fissandola in Euro 40 (30 per i parenti).

La quota dà diritto a partecipare alla Mostra/Catalogo Virtuale e al Concorso a premi che abbiamo descritto sopra oltre a tutte le altre iniziative interne GAR.

Importante: poiché non è possibile organizzare una raccolta delle quote di iscrizione in presenza, come si è sempre fatto, le quote andranno inviate al GAR tramite BONIFICO BANCARIO intestato a:

**Amici di Rosetum G.A.R. Intesa Sanpaolo SPA filiale accentrata terzo settore Piazza
Paolo Ferrari,10 Milano IBAN: IT75P0306909606100000138684**

Copia del Bonifico effettuato andrà inviata all'email del GAR al seguente indirizzo:

arterosetum.gar@gmail.com

Attenzione: in mancanza di copia del vostro bonifico non potremo attivare l'iscrizione.

Continuiamo a lavorare e a produrre le nostre opere anche in mezzo a mille difficoltà. Questa situazione finirà come è sempre finita in tutte le epoche. Crediamo che ne usciremo anche più forti perché avremo preso dimestichezza anche con una serie di strumenti digitali che potremo utilizzare in tanti altri modi offrendo sempre più visibilità ai nostri lavori.

Un grazie anticipato per tutta la vostra collaborazione e un saluto caro a tutti.



Il Consiglio Direttivo

GAR-Gruppo Artistico Rosetum – Via Pisanello,1 – 20146 Milano – arterosetum.gar@gmail.com